

LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE

l'esperienza dell'arte, dal museo alla scuola



Il progetto prende il nome dalle cosiddette *Wunderkammer*, ambienti che ospitavano raccolte di oggetti straordinari e che sono all'origine del moderno concetto di museo.

Il laboratorio "camera delle meraviglie" porta dentro l'aula scolastica i capolavori della storia dell'arte per renderli racconto, esperienza d'incontro e di gioco.

Secondo il metodo dell'educare con l'arte, *education trough art*, il laboratorio si propone l'obiettivo di stimolare le capacità comunicative, percettive e sensoriali dei partecipanti, coinvolgendo sia la sfera razionale che quella emotiva.

Con l'ausilio della LIM per la proiezione di alcuni capolavori, l'aula si può trasformare in una "camera delle meraviglie", i bambini entrano in contatto e interagiscono con alcuni capolavori dell'arte.

LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE

l'esperienza dell'arte, dal museo alla scuola

I bambini possono conoscere, interpretare ma anche giocare, mimare, manipolare e trasformare l'arte in un'esperienza di conoscenza interattiva e arricchente.

Obiettivi:

- educare alla visione e all'esplorazione
- sensibilizzare all'arte
- approfondire la relazione tra percezione ed emozione
- favorire le dinamiche di crescita creativa ed esercizio della fantasia

Durata 4 ore

Il laboratorio è aperto ad insegnanti, educatori, genitori, studenti e a tutti coloro che intendono utilizzare l'arte come risorsa educativa.

A cura di **Marco Peri**, Storico dell'Arte, esperto di didattica museale.

Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione. Progetta e sviluppa percorsi interdisciplinari, cura lo sviluppo di programmi educativi, progetti culturali e la creazione di materiale didattico per musei, insegnanti, scuole e altre istituzioni educative.

www.marcoperi.it